

HAGAN ★ SCHERWINSKI



# GI JOE

## ORIGINS



cover by Tom Feister



HAGAN ★ SCHERWINSKI



ISSUE '15  
COVER-B  
\$3.99

# GI JOE

ORIGINS



DESTINATION: Caracas [Venezuela]  
OPERATIVE: Harlan W Moore  
codename: SNOWJOB  
E-6  
Ski Pa  
Instru



d\_comics  
angel stark  
www.novenadimension.com

by Klaus Scherwinski

11-887-009

# GI JOE

## ORIGINS



Es una nueva era con nuevos retos y enemigos. Es un tiempo de guerras luchadas en cualquier momento y lugar, un tiempo donde las líneas del campo de batalla se han vuelto borrosas. Para enfrentar estos desafíos, los militares de Estados Unidos han forjado un nuevo grupo con lo mejor de lo mejor: ¡La unidad especial de nombre código G.I. Joe!

En los severos fríos y cortantes vientos de la Antártida, pocos seres vivos sobreviven a esas condiciones desfavorables. Pero un hombre ha convertido este inhóspito ambiente en su campo de entrenamiento, un lugar para afilar sus habilidades únicas mientras espera tomar la siguiente amenaza. Su nombre es...

*¡SNOWJOB!*

## G.I. JOE: ORIGINS NÚMERO 15

WRITER: MERRILL HAGAN  
ART: KLAUS SCHERWINSKI  
COLOR ASSISTANCE: GUNTHER KLIPPEL  
LETTERS: CHRIS MOWRY  
ASSISTANT EDITOR: CARLOS GUZMAN  
EDITOR: ANDY SCHMIDT

### LISTA DE PORTADAS



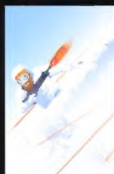
COVER A

ART BY TOM FEISTER



COVER B

ART BY KLAUS SCHERWINSKI



COVER RI

ART BY TOM FEISTER

Special thanks to Hasbro's Aaron Archer, Michael Kelly, Amie Lozanski, Ed Lane, Joe Furfaro, Jos Huxley, Samantha Lowow, and Michael Verrecchia for their invaluable assistance.



To discuss this issue of *G.I. JOE*, join the IDW Insiders, and for exclusive offers, check out our website:

[www.IDWPUBLISHING.COM](http://www.IDWPUBLISHING.COM)

G.I. JOE ORIGINS #15, MAY 2010, FIRST PRINTING. HASBRO and its logo, G.I. JOE, and all related characters are trademarks of Hasbro and are used with permission. © 2010 Hasbro. All Rights Reserved. IDW Publishing, a division of Idea and Design Works, LLC. Editorial offices: 5080 Santa Fe St., San Diego, CA 92109. The IDW logo is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. Any similarities to persons living or dead are purely coincidental. With the exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of Idea and Design Works, LLC. Printed in Korea.

IDW Publishing does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork.

**Operations:**  
Ted Adams, Chief Executive Officer  
Greg Goldstein, Chief Operating Officer  
Matthew Ruzicka, CPA, Chief Financial Officer  
Alan Payne, VP of Sales  
Lorelei Bunjes, Dir. of Digital Services  
AnnaMaria White, Marketing & PR Manager  
Marci Hubbard, Executive Assistant  
Alonzo Simon, Shipping Manager  
Angela Loggins, Staff Accountant  
Cherrie Go, Assistant Web Designer

**Editorial:**  
Chris Ryall, Publisher/Editor-in-Chief  
Scott Dunbier, Editor, Special Projects  
Andy Schmidt, Senior Editor  
Bob Schreck, Senior Editor  
Justin Eisinger, Editor  
Kris Oprisko, Editor/Foreign Lic.  
Denton I. Tipton, Editor  
Tom Waltz, Editor  
Mariah Huchner, Associate Editor  
Carlos Guzman, Editorial Assistant

**Design:**  
Robbie Robbins, EVP/Sr. Graphic Artist  
Neil Uyetake, Art Director  
Chris Mowry, Graphic Artist  
Amauri Osofo, Graphic Artist  
Gilberto Lazzano, Production Assistant  
Shawn Lee, Production Assistant



Y ALLÍ ESTÁN.

ALGUNAS LINDAS  
FOCAS DE PIEL GRASOSA.  
Y LEJOS DE  
LOS ENTROMETIDOS  
OJOS DE LA ECO-  
POLICÍA.

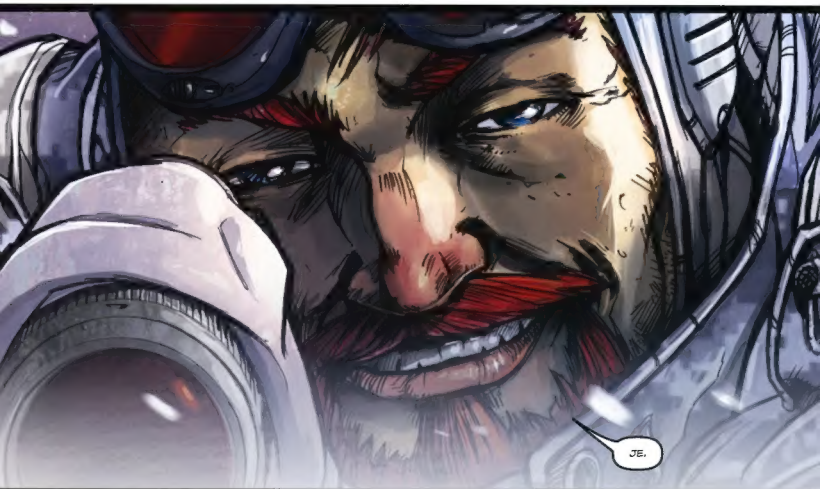
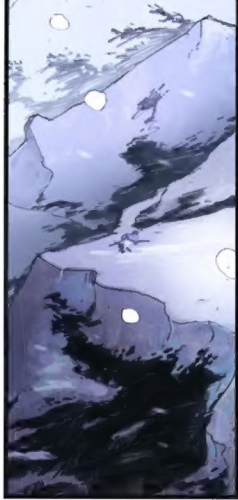
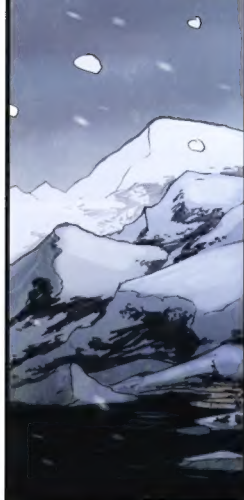
TENGAN CUIDADO  
AHORA, HOMBRES.  
QUEREMOS MANTENER  
SUS PELAJES EN LA MEJOR  
FORMA POSIBLE PARA  
EL PROCESO DE  
CURTIDO.

¿QUÉ DIABLOS LE  
PASÓ AL MOTOR?

¿FUIMOS  
DISPARA-  
DOS?

¿QUIÉN  
NOS DIS-  
PARÓ?

¡NO LO  
SÉ! NO HAY  
NADIE MÁS  
AQUÍ.

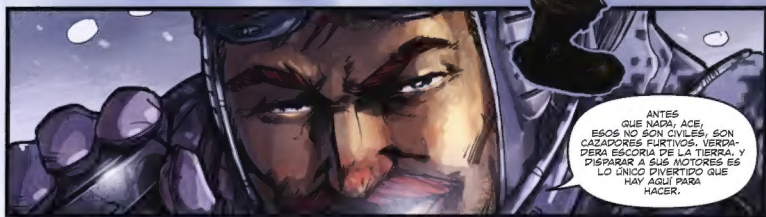




ENTONCES,  
¿ES ESTO LO QUE  
HAS ESTADO HACIENDO  
MIENTRAS ESTABAS EN  
LA ANTÁRTIDA?



¿DISPARANDO  
A CIVILES A 1000  
METROS DE DISTANCIA?  
MUY BUEN TRABAJO, ESPE-  
CIALMENTE DESDE QUE LOS  
EU NO ESTÁN OFICIALMENTE  
AUTORIZADOS PARA TENER  
PRESENCIA MILITAR  
AQUÍ.



ANTES  
QUE NADA, ACE,  
ESOS NO SON CIVILES, SON  
CAZADORES FURTIVOS. VERDA-  
DERA ESCORIA DE LA TIERRA, Y  
DISPARAR A SUS MOTORES ES  
LO ÚNICO DIVERTIDO QUE  
HAY AQUÍ PARA  
HACER.



HASTA QUE  
ACCIDENTALMENTE  
LE DES A UN  
CAZADOR.

DISCULPA, ACE.  
NUNCA FALLO.

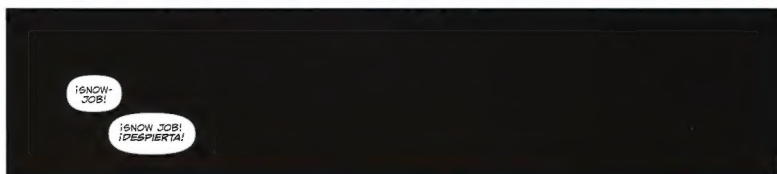
ESO NO  
ES LO QUE TU  
EXPEDIENTE  
DICE.

CONFIÁ EN MÍ,  
HE TENIDO MUCHO  
TIEMPO PARA  
PRÁCTICAR  
AQUÍ.



COMENZARÉ EL  
REGRESO EN UNA HORA.  
SNOWJOB, PREPARA  
TUS COSAS.







ACABAMOS DE  
DESCUBRIR SERIAS CHARLAS  
SOBRE UN GRAN COMLOT PARA  
ASESINAR AL PRESIDENTE DE  
VENEZUELA EN LAS PROXIMAS  
HORAS.



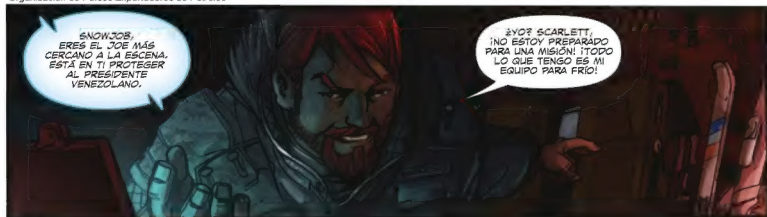
¿Y? VENEZUELA  
NO TIENE EXACTAMENTE  
UNA AMISTOSA RELACION  
CON EU, POR SI NO LO  
HAS NOTADO.



NO ESTOY  
BROWEANDO, PERO EL  
PRESIDENTE DE VENEZUE-  
LA ES TAMBIEN LIDER DEL  
OPEP\* Y RESULTA TENER  
CONTROL SOBRE UNA  
SIGNIFICANTE PORCION  
DEL SUMINISTRO DE  
PETROLEO DEL  
MUNDO.

LA PREOCUPACION  
ES QUE SI ES REMOVIDO  
VIOLENTAMENTE DEL  
CARGO, SE CAUSE UN  
TREMENDO DESORDEN  
EN LA ECONOMIA  
GLOBAL.

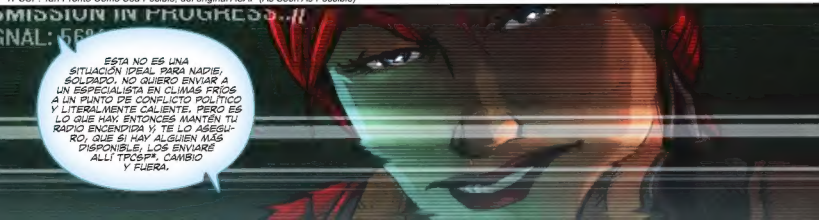
\*Organización de Países Exportadores de Petróleo



SNOWJOB,  
ERES EL JOE MÁS  
CERCANO A LA ESCENA.  
ESTÁ EN TI PROTEGER  
AL PRESIDENTE  
VENEZOLANO.

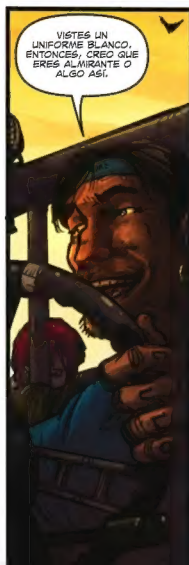
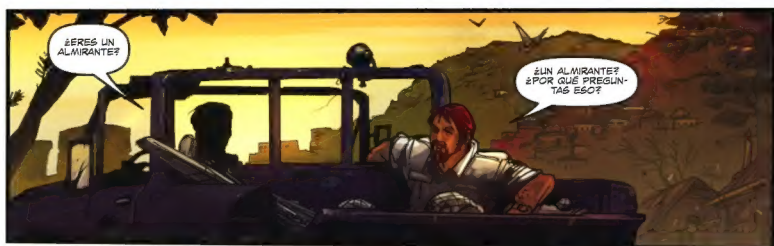
¿YO? SCARLETT,  
¡NO ESTOY PREPARADO  
PARA UNA MISIÓN! TODO  
LO QUE TENGO ES MI  
EQUIPO PARA FRÍO!

\*TPCSP: Tan Pronto Como Sea Posible, del original ASAP (As Soon As Possible)



ESTA NO ES UNA  
SITUACION IDEAL PARA NADIE,  
SOLDADO. NO QUIERO ENVIAR A  
UN ESPECIALISTA EN CLIMAS FRIOS  
A UN PUNTO DE CONFLICTO POLITICO  
Y LITERALMENTE CALIENTE, PERO ES  
LO QUE HAY, ENTONCES MANTEN TU  
RADIO ENCENDIDA Y TE LO ASEGU-  
RO, QUE SI HAY ALGUIEN MÁS  
DISPONIBLE, LOS ENVIARE  
ALLI TPCSP\*, CAMBIO  
Y FUERA.





EDIFICIO CAPITOLIO,  
CARACAS, VENEZUELA.

¿QUIERES QUE  
PONGA MI VIDA EN  
MANOS DE ESTE RÍPICULO  
SOLDADO NORTEAMERICANO?  
NO? ¡NO TIENE SENTIDO!  
¿POR QUÉ QUERRÍA  
PROTEGERME  
ÉL?

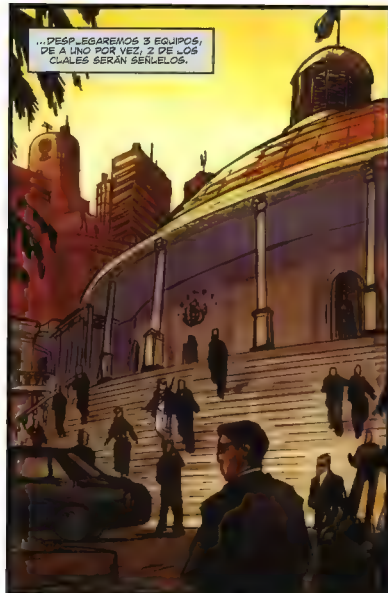
ESTE HOMBRE  
APARECIÓ EN MI PAÍS  
VESTIDO PARA COMBATIR  
AL ASOMINABLE YETI. Y  
ME DICES QUE CONFÍE EN ÉL?  
Y HACE SÓLO TRES HORAS,  
¡NUNCA HABÍAS OÍDO DE  
ESTOS INTENTOS DE  
ASESINATO!

SR. PRESIDENTE,  
SI ME PERMITE, HA  
TENIDO DOS INTENTOS DE  
GOLPE DE ESTADO, UNO DE  
LOS CUALES CASI TIENE ÉXITO.  
Y HAY UN PUÑADO DE PERSONAS  
QUE LO ODIAN POR SUS  
POLÍTICAS SOBRE EL PETRÓ-  
LEO. ENTONCES, CREO  
QUE MI PREGUNTA  
PARA LISTED ES...

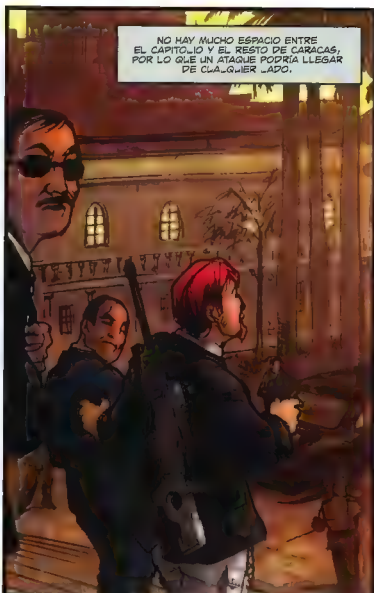
... ¿ESTÁ LISTO  
PARA BOTAR SU VIDA  
PORQUE NO QUIERE AYUDA  
ESTADOUNIDENSE?

NO, NO,  
SUPONGO QUE  
TIENE RAZÓN.

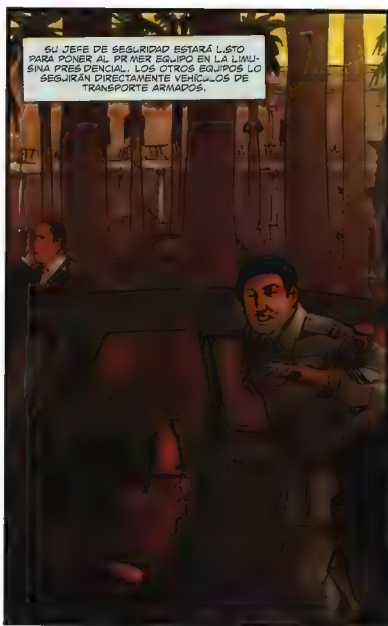
BIEN, ME ALESGO QUE  
ESO ESTÉ ARREGLADO. AHORA  
ALGUIEN CONSÍGAME UNA CHA-  
QUETA ASÍ PUEPO MEZCLARME.  
ESTO ES LO QUE HAREMOS...



...DESPLEGAREMOS 3 EQUIPOS,  
DE A UNO POR VEZ, 2 DE LOS  
CUALES SERÁN SEÑELOS.



NO HAY MUCHO ESPACIO ENTRE  
EL CAPITOLIO Y EL RESTO DE CARACAS,  
POR LO QUE UN ATAQUE PODRÍA LLEGAR  
DE CUALQUIER LADO.



SU JEFE DE SEGURIDAD ESTARÁ LISTO  
PARA PONER AL PRIMER EQUIPO EN LA LIMU-  
SINA PRESIDENCIAL. LOS OTROS EQUIPOS LO  
SEGUIRÁN DIRECTAMENTE VEHÍCULOS DE  
TRANSPORTE ARMADOS.



LLEVAREMOS AL PRESIDENTE A UNA UBICA-  
CIÓN SEGURA FUERA DE LA CIUDAD, Y TODO  
DEBERÍA SER FÁCIL DESPUÉS DE ESO.








MUY, MUY  
ESTÚPIDO,  
SNOWJOB.



¿ESTÁ EL  
PRESIDENTE  
BIEN?

ESTÁ BIEN. ¿QUÉ  
PASÓ ALLÍ?



EL  
FRANCOTIRADOR  
ES LISTO. SE FILÓ EN EL  
ÚNICO GUARDIA QUE LUCIA  
TOTALMENTE DIFERENTE, EL  
TIPO CON CABELLO ROJO.  
SIN EMBARGO, DEBERÍAMOS  
ESTAR CUBIERTOS DE  
EL AGUI.



OH,  
RAYOS



¡2 ARRIBA DE  
LAS ESCALERAS!  
¡NOS TIENEN IDENTIFICADOS!



¡IDIOTA! ¡FUE  
TU PLAN EL QUE  
NOS PUSO EN ESTA  
SITUACIÓN!



GRAN  
DISCURSO PARA  
UN HOMBRE QUE NO  
CREÍA QUE SERÍA ASESI-  
NADO HACE UNA HORA.  
DEJEME VER SUS  
MANOS.



¿QUÉ  
DABLOS ESTÁS  
HACIENDO?

TENDRÁN QUE  
PERDERME POR  
UNOS SEGUNDOS,  
MUCHACHOS.



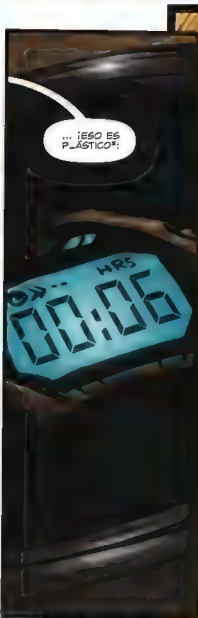
SI SEGUIMOS  
CAMBIANDO BALAS CON  
ELLOS, EVENTUALMENTE  
NOS QUEDAREMOS SIN  
MUNICIÓN Y ESPAREMOS  
MUERTOS. EL FRAN-  
COTIRADOR NOS  
TOMARÁ.



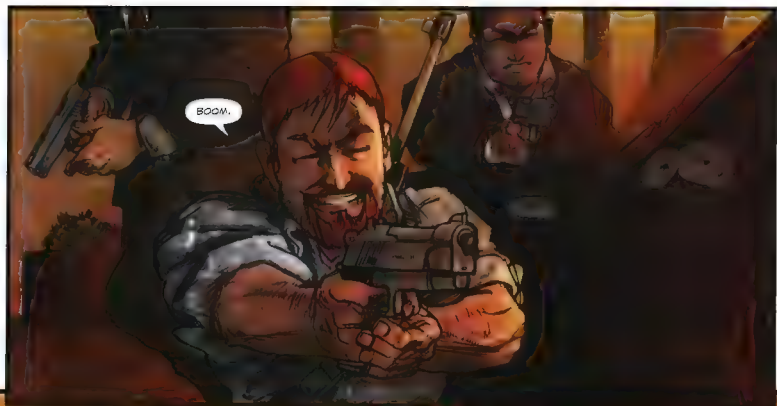
PREPÁRENSE.  
ESTO DEBERÍA HA-  
CERLES PERDER  
SU CUBIERTA.

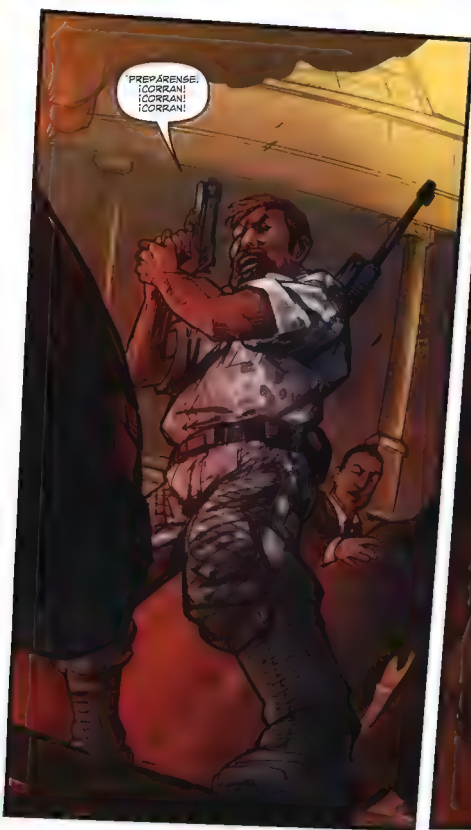
ESPERO.



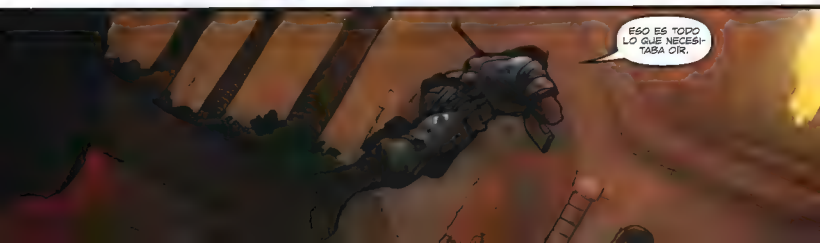
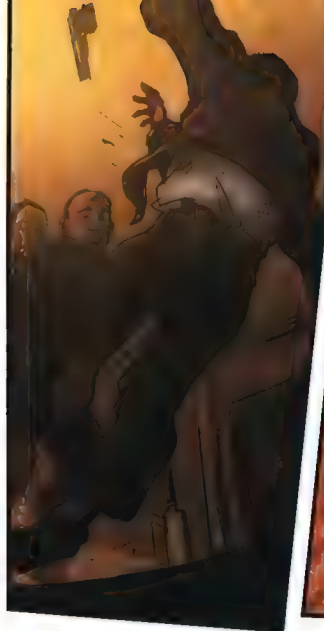


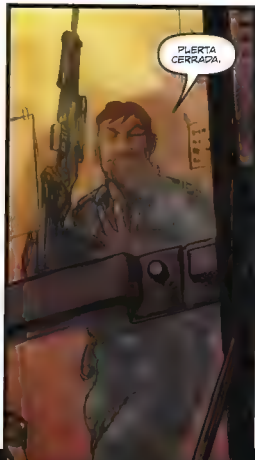
\*del original plastique, que hace referencia a explosivo plástico











ESTE ERA EL  
NIDO DEL FRANCO-  
TRAPOR, DEFINITIVAMENTE.  
¿DÓNDE ESTÁ EL?

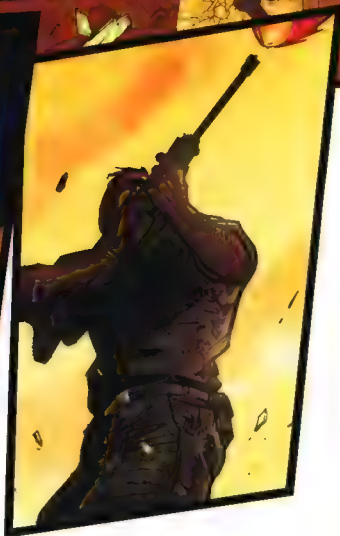


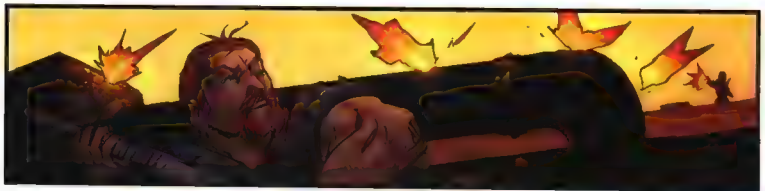
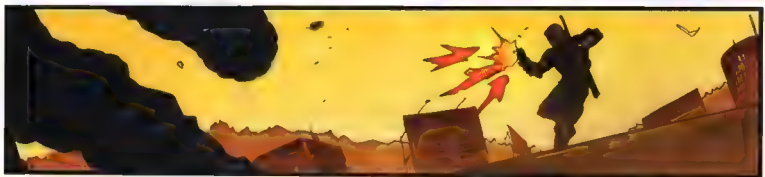
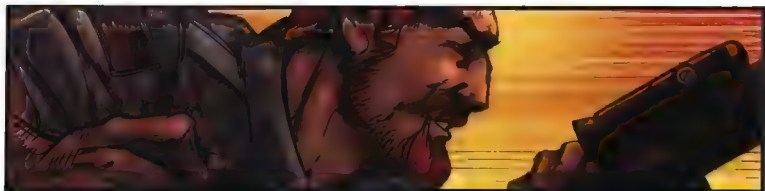
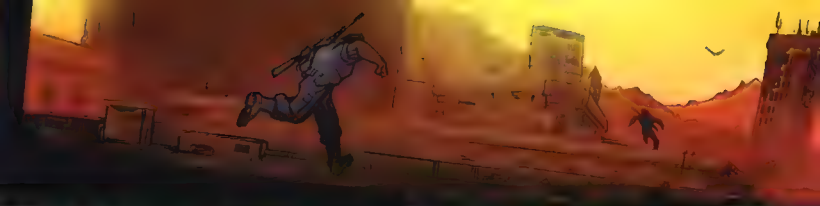
TAMBIÉN DEJÓ  
ESTA VENTANA  
ABIERTA.

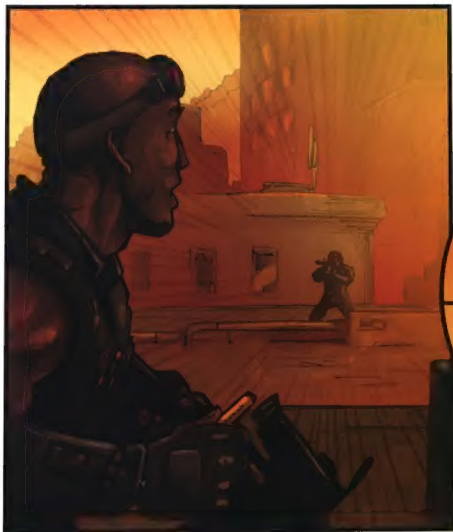














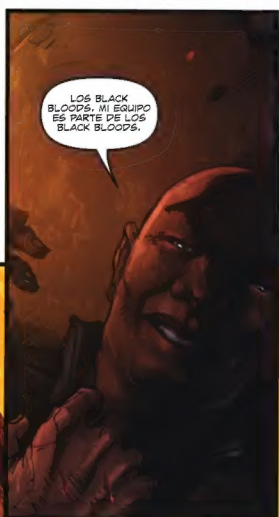


ERA CASI  
IMPOSIBLE DARLE  
A LA CULATA DE TU RIFLE  
SIN DARTÉ. TIENES SUERTE DE  
QUE HAYA TENIDO TODO ESE  
TIEMPO PARA PRACTICAR EN LA  
ANTÁRTIDA. AHORA, VEAMOS  
SI TU SUERTE SE  
EXTIENDE.



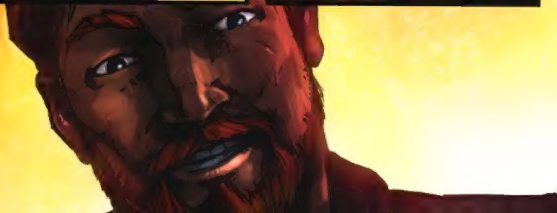
SI ME DICES  
PARA QUIÉN TRABAJAN  
EN LOS PRÓXIMOS 40  
SEGUNDOS, ME ASEGURA-  
RE DE QUE TENGAS CUS-  
TODIA DE LA ARMADA  
ESTADOUNIDENSE.

SI QUIERES  
SER DESAGRAPABLE,  
TE ENTREGARÉ A LOS  
VENEZOLANOS, QUIENES  
PROBABLEMENTE NO  
SERÁN TAN AMABLES POR  
HABER INTENTADO ASE-  
SINAR A SU PRESI-  
DENTE.



LOS BLACK  
BLOODS, MI EQUIPO  
ES PARTE DE LOS  
BLACK BLOODS.

¿LOS BLACK  
BLOODS?



SE RUMOREA QUE  
LOS BLACK BLOODS SON  
UN GRUPO DE EMPRESARIOS  
Y MERCENARIOS QUE INTENTAN  
MANIPULAR EL PRECIO DEL  
PETRÓLEO PARA SU PROPIO  
BENEFICIO.

PERO,  
HASTA HOY,  
SÓLO ERAN UN  
RUMOR.

ENTONCES,  
¿QUÉ HACEMOS  
DESPUÉS, DAMAS?

EN TEORÍA,  
ESTA ES NUESTRA  
PRIMERA PISTA SÓLIDA  
DE ESTOS TIPOS.

LO QUE SIGUE  
ES QUE AÚN TIENES  
QUE VENIR AL PIT POR TU  
PRUEBA Y TU CERTIFICADO DE  
INSTRUCTOR DE RIELE, PERO  
NOS ASEGURAREMOS DE QUE  
TAMBIÉN TENGAS ALGUN  
TIEMPO EN EL  
SOL.

PODEMOS  
CANCELAR EL ENVÍO  
AL SOL, DESPUÉS DE  
SER CAZADO EN SUDAMÉRICA  
CON MI EQUIPO DE INVIERNO,  
TENGO TODO EL CALOR  
QUE PUEDO  
MANEJAR.

FIN.

**SIGUIENTE NÚMERO:**

# **GI JOE**

## **ORIGINS**

